

INFORMATIE-BOEKJE



KHD

Koninklijke Harmonie Doorn

Sinds 1898

Beste lezer,

In dit informatieboekje willen we je informeren over van alles wat met onze vereniging heeft te maken. Er gebeurt natuurlijk nog veel meer, dus heb je vragen over iets dan kun je ook altijd contact opnemen met secretaris@koninklijkeharmoniedoorn.nl

De meest actuele informatie over onze vereniging staat ook op onze website: www.koninklijkeharmoniedoorn.nl

Inhoud

Koninklijk muziekgezelschap “De Harmonie”	3
Onderdelen vereniging	3
Repetities	3
Optredens	3
Dirigent.....	4
Instructeur	4
Docenten.....	4
Tambour-maître.....	4
De organisatie van de vereniging: Bestuur / Commissies	5
Statuten en huishoudelijk reglement	5
Instrumenten	5
Uniformen.....	6
Muzieklessen.....	6
Digitaal	7
Contributie	7
Oud papier	7
Doorn kalender	7
Gebouw.....	8
Bar	8
Ledenvergadering	8
Historie.....	8

Koninklijk muziekgezelschap “De Harmonie”

Het Koninklijk muziekgezelschap “De Harmonie” (Koninklijke Harmonie Doorn)(KHD) is een traditioneel Engels georiënteerd Harmonie orkest met dito tamboerkorps. Wij zijn geen showkorps, geen drumcore en geen symfonisch blaasorkest. Onze muzikale activiteiten vinden zowel binnen, als buiten plaats in de vorm van mars optredens en concerten. Wij vinden het belangrijk dat er een goede balans is in de verhouding mars- en concertoptredens en waarderen beide vormen even zwaar. Samen met plezier muziek maken staat centraal.

Onderdelen vereniging

De vereniging bestaat uit de volgende onderdelen:

Harmonieorkest – Tamboerkorps (drumband) - Leerlingenorkest (Notenkrakers)

Repetities

- Het Harmonieorkest repeteert op vrijdagavond van 20.00 uur tot 22.15 uur.
- Het Tamboerkorps repeteert op maandagavond van 20.00 uur tot 22.00 uur.
- De Notenkrakers repeteren op vrijdagavond van 18.45 uur tot 19.45 uur.

Alle repetities vinden plaats in ons gebouw aan de Molenweg 2 in Doorn. (Zie Hoofdstuk gebouw)

Optredens

Zowel concerterend als marcherend doen wij kleine en grote optredens, waarin tevens een goede balans aanwezig is. Door grote optredens bij bekende (nationale) evenementen genereren wij naamsbekendheid, profileren wij ons bij een groot publiek en verdienen wij geld voor onze vereniging. Kleine optredens daarentegen bieden ons vooral lokale bekendheid en geven ons de mogelijkheid tot ledenwerving en maatschappelijke ondersteuning.

Marsoptredens verzorgen wij primair met het orkest en het tamboerkorps gezamenlijk. Dit geldt ook voor concertoptredens met dien verstande dat hierbij tevens de jeugdonderdelen (notenkrakers en een eventueel toekomstig jeugdtamboerkorps) een passend podium wordt geboden.

Tijdens mars optredens spelen wij hoofdzakelijk marsmuziek en tijdens concertoptredens spelen wij voor het publiek toegankelijke mooie concertwerken. Het niveau / de moeilijkheidsgraad van deze stukken vraagt thuisstudie voor de meeste van onze muzikanten, maar ligt niet te hoog. Er ligt een plezierige uitdaging in de stukken, waardoor leden zich blijven ontwikkelen, maar studie en repetities niet als zware last worden ervaren.

De Marsoptredens vinden plaats in het Buitenuniform. Voor de Concertoptredens hebben we een Concertuniform. (Zie hoofdstuk Uniformen)

Dirigent

Voor het harmonie orkest en de Notenkrakers van de KHD staat een dirigent op dit moment (2020) is dat Casper Dik.

Een dirigent of dirigente is de leider van een orkest, koor of ander muziekgezelschap. Het leiden van het orkest zelf wordt directie of dirigeren genoemd, waarbij het woord 'dirigeren' vooral verwijst naar de aanwijzingen die de dirigent geeft tijdens het musiceren zelf.

Een dirigent leidt de repetities en de uitvoeringen voor publiek en beslist hoe een compositie gespeeld wordt, de zogenaamde interpretatie. De opvallendste activiteit van een dirigent is het aangeven van de maat en maatdelen ("de maat slaan"), maar de werkelijke kunst van het dirigeren bestaat uit het overbrengen van emoties, musici overtuigen van de gewenste interpretatie, en hen motiveren. Tot de vereisten voor een goede dirigent behoren een gedegen muzikaal inzicht, ijzeren wil, grote stressbestendigheid, grote algemene cultuurkennis, overredingskracht, verbeelding, en, naast een goede dirigeerslag (al dan niet met dirigeerstok), een uitstekende conditie. Maar hij moet ook aanvoelen wat het orkest kan en wil.

De dirigent maakt veelal gebruik van een partituur, een muziekboek waarin de partijen van alle instrumenten en stemmen staan met hun muzieknotatie. Veel dirigenten spelen ook zelf een instrument en zo kan het gebeuren dat vele musici later dirigent worden. De dirigent is altijd opgeleid aan het conservatorium.

Instructeur

Voor de tamboers van de KHD staat de instructeur. Op dit moment (2020) is dat Ed van Kommer. Het heet anders, maar hij doet ongeveer hetzelfde als de dirigent.

Docenten

Voordat je kunt meespelen in het orkest of drumband heb je eerst heel wat basisvaardigheden nodig. Daarom werkt de KHD met professionele docenten die jou leren musiceren. Dat gaat natuurlijk niet vanzelf daar moet je zelf ook hard voor werken. Na ongeveer een jaar heb je voldoende geleerd om mee te spelen bij de Notenkrakers. Na het behalen van het A-diploma mag je meedoen met orkest of drumband. (zie ook muzieklessen)

Tambour-maître

Onze tambour-maître, op dit moment (2020) is dat Gijsbert Drost, loopt tijdens mars optredens voor de tamboers en blazers uit. Met een mace, een grote stok met een bol aan het eind, geeft hij door middel van tekens aan wat er dient te gebeuren. Dit kan betrekking hebben op de muziek of op de marsorde (exercitie). Omdat hij voorop loopt, en met zijn

mace de aandacht trekt, is de tambour-maître doorgaans het boegbeeld van het muziekkorps wanneer dat op straat optreedt.

De organisatie van de vereniging: Bestuur / Commissies

De leiding van de vereniging ligt bij het bestuur. Dat volledig bestaat uit vrijwilligers, zij hebben zich opgegeven en zijn gekozen (zie Ledenvergadering) voor een bestuursfunctie.

De functies binnen het bestuur zijn onder meer:

- Voorzitter
- Secretaris
- Penningmeester
- Bibliothecaris
- Vice Voorzitter
- 2^e secretaris
- 2^e penningmeester

De Voorzitter, Secretaris en Penningmeester vormen het dagelijks bestuur.

Idealiter zijn alle functies bezet, maar het komt voor dat er geen 7 personen beschikbaar zijn voor een bestuursfunctie. Naast het bestuur kent de KHD diverse commissies. Dit zijn:

- Kascommissie: Controleert penningmeester
- Muziekcommissie: Selecteert samen met de tambour-maître en dirigent en de instructeur de te spelen muziek voor met name de concerten.
- Activiteitencommissie: organiseert zowel muzikale als niet muzikale activiteiten
- Jeugdcommissie : Organiseert niet muzikale jeugd activiteiten
- PR: promoot de vereniging.
- Communicatie: verantwoordelijk voor de communicatie binnen en buiten de vereniging.
- Kalendercommissie: verzorgt jaarlijks de Doorn Kalender, belangrijke inkomsten bron voor de vereniging.

Statuten en huishoudelijk reglement

De KHD heeft naast dit informatieboekje ook officiële statuten en een huishoudelijk reglement. Deze zijn op aanvraag verkrijgbaar bij de secretaris.

Instrumenten

Een harmonieorkest of kortweg harmonie is een orkest dat bestaat uit blaasinstrumenten en slagwerkinstrumenten. In tegenstelling tot een fanfare bestaat een harmonie niet uitsluitend uit koperblazers, slagwerkers, maar ook uit houtblazers als klarinet, hobo en

fagot, saxofoons en dwarsfluiten. Door deze bezetting is de harmonie in staat een groter scala aan nuances te verklanken.

De instrumenten die bespeeld worden krijg je in bruikleen van de KHD. Je dient voorzichtig met het instrument om te gaan. Behandel het als of je het zelf betaald hebt. Je mag overigens ook je eigen instrument meebrengen.

De KHD heeft de instrumenten (ook eigen meegebrachte) verzekerd, onder bepaalde voorwaarden, tegen schade die opgelopen wordt tijdens repetities en optredens.

Uniformen

Het uniform is kleding waarmee je je onderscheidt als lid van de KHD. Het mars uniform is voor dames en heren gelijk. In het concert uniform is wel onderscheid tussen de dames en de heren jasjes maar de uitstraling is weer uniform.

Het uniform dat we dragen tijdens optredens krijg je in buikleen van de KHD, uitgezonderd zwarte sokken en schoenen die je zelf dient aan te schaffen.

Het Marsuniform bestaat uit:

- Zwarte sokken
- Zwarte schoenen
- Broek
- Buitenjas
- Helm

Het Concertuniform bestaat voor het orkest uit:

- Zwarte sokken
- Zwarte schoenen
- Broek
- Witte blouse
- Concert jasje

De Drumband draag tijdens concerten het buiten uniform of een polo in plaats van de buitenjas en helm.

De Notenkrakers treden op in eigen kleding. Over de uitvoering worden samen afspraken gemaakt.

Muzieklessen

Muzieklessen worden gegeven door professionele docenten. Er worden per jaar 40 lessen gegeven van een half uur. (In de Corona-tijd is dit online gebeurd.) De KHD wil graag dat het niet bij individuele lessen blijft, maar dat je samen musiceert. Na een ongeveer een jaar les kun je daarom meestal al meespelen bij de Notenkrakers.

Leerlingen betalen voor de kosten van de muzieklessen. Bij het behalen van de diverse diploma's en bij deelname aan het orkest vergoedt de vereniging een deel van deze kosten.

Digitaal

De Koninklijke Harmonie Doorn heeft sinds 1998 een eigen website: www.koninklijkeharmoniedoorn.nl In de loop van de jaren is daar een facebook en twitter account aan toegevoegd.

De leden worden regelmatig op de hoogte gehouden via mail. Deze mail heet Ledeninfo.

Als bijvoorbeeld door omstandigheden een optreden op het allerlaatste moment wordt je geïnformeerd via een Whatsappgroep: 'Khd orkest info app'.

Je kunt je aanmelden voor de Ledeninfo en de Whatsappgroep via de secretaris: secretaris@koninklijkeharmoniedoorn.nl

Contributie

Om lid te zijn van onze vereniging betaal je contributie. De drempel wordt expres laag gehouden om zoveel mogelijk muzikanten in de gelegenheid te stellen lid te worden. de contributie wordt jaarlijks vastgesteld door de Algemene Leden Vergadering.

Oud papier

Om de contributie en de les gelden laag te kunnen houden zijn er een aantal acties die geld opleveren voor de vereniging. Zo halen we één keer per maand oud papier op in Doorn. De gemeente regelt de vuilniswagens en de opbrengst komt ten goede aan de KHD.

Er rijden 5 wagens door het dorp, waardoor elke maand 10 personen bezig zijn met een ochtendje oud papier ophalen. Men moet 18+ zijn om achter de vrachtauto te staan. Ben jij zelf nog geen 18 dan wil misschien een van je ouders/verzorgers eens helpen?

Doorn kalender

Een andere grote inkomstenbron is de Doorn Kalender. De Doorn kalender is een hangkalender. Elke maand bevat een oude foto uit Doorn, met een beschrijving van wat er op de foto staat. Verder staan er advertenties in van Doornse ondernemers.

De Doorn kalender wordt eens per jaar uitgegeven. Ook voor het verkopen van de Doorn kalender hebben we jou hulp heel hard nodig. In de maanden september tot december wordt deze huis aan huis in Doorn verkocht.

Anjercollecte

Het prins Bernardcultuurfonds organiseert jaarlijks de zgn. Anjercollecte. Hiermee kunnen culturele verenigingen extra inkomsten genereren. De helft van de opbrengst is voor de vereniging.

Gebouw

In ons gebouw worden alle lessen en repetities gegeven. Ons gebouw is in eigendom van de Koninklijke Harmonie Doorn. Het bevindt zich aan de Molenweg 2 in Doorn.

Het gebouw wordt door onze eigen leden schoongemaakt. Hiervoor is een rooster dat via de ledeninfo verspreid wordt.

In het gebouw is een wifi router aanwezig.

Bar

In het gebouw bevindt zich een bar waaraan in de pauze en na afloop van een repetitie wat genuttigd kan worden. Er is een rooster wie wanneer de bar bemenst (Je moet minimaal 18 jaar zijn). Dit rooster hangt achter de bar en wordt ook verspreid via de ledeninfo. De bar heeft geen winst oogmerk waardoor we de prijzen laag kunnen houden.

Ledenvergadering

Twee keer per jaar, in het voorjaar en najaar, wordt er een ledenvergadering gehouden. We bespreken dan de belangrijkste zaken van de vereniging. In deze vergadering worden bestuursleden of leden van een commissie gekozen. Verder verleent de ledenvergadering decharge aan het bestuur en de penningmeester voor het gevoerde financiële beheer over het afgelopen jaar. Ook kun je elke vraag kwijt die je ooit aan het bestuur hebt willen stellen.

Historie

"De Harmonie" werd in 1898 opgericht. Daarvoor was er in Doorn een fanfare (vanaf 1889). Door wat onenigheid over de dirigent kwam er een soort strijd en werd er een tweede vereniging in Doorn opgericht. Dit was een harmonievereniging. Als men de verhalen mag geloven deden zich in Doorn rond 1898 gebeurtenissen voor die ons doen denken aan de film 'De fanfare' van Bert Haanstra. Uiteindelijk kwam de harmonie als winnaar uit de strijd. Qua activiteiten laat deze vereniging al snel van zich horen. En wel met het organiseren van een concours in 1906. Zelfs in het jaar 1996 werd de harmonie daar nog aan herinnerd, omdat in de plaats Hoogland bij de politie een herinneringsmedaille van dat concours werd gebracht Deze medaille was ergens op een oud dak gevonden??

Meerdere concoursen volgen waaraan de harmonie deelnam en ook vele prijzen werden in ontvangst genomen, onder leiding van dirigent Kok. Deze dirigent heeft een lange "diensttijd" bij de vereniging gehad, 50 jaar.

In 1923 organiseert men n.a.v. het 25 jarig jubileum een concours in Doorn. De dertiger jaren waren voor alle mensen in Nederland een zware crisistijd, zo ook voor de muzikanten. In oude notulen komt dan ook voor dat werkloze leden werden vrijgesteld van contributiebetaling, zodat ze nog wel hun geliefde hobby konden blijven uitoefenen.

De tweede wereldoorlog betekende voor het verenigingsleven, draaien op een laag pitje. Opvallend is wel een concert op 30 augustus 1944. Dit concert werd in de bezettingstijd gehouden....

Een dag voor Koninginnedag....

En aangekondigd door middel van een oranje programmaboekje.... Een gewaagd iets in die moeilijke bezettingstijd.

Na de oorlog gaat de harmonie ook jaren van herstel in. In 1948 wordt de dirigeerstok overgedragen aan dirigent Swagers, die klarinettist was bij het Utrechts Symfonie Orkest. Onder deze dirigent weet "De Harmonie" het niveau tot in de hoogste afdeling, de vaandelafdeling, op te stuwen.

Op 29 april 1952 verwierf "De Harmonie" het predicaat 'Koninklijk'.

In 1956 bestond in Doorn de behoefte om naast een harmonieorkest ook een slagwerkgroep te vormen. Heel het jaar werd er door een aantal mannen hard geoefend, met als resultaat dat op 13 november 1956 voor het eerst naar een tamboerkorps kon worden geluisterd. Dit tamboerkorps blijkt zeer succesvol. Zelfs zo succesvol dat het in 2006 voor de 5e keer in zijn bestaan mag deelnemen aan het Nederlands Kampioen Mars. Dit korps staat al sinds een groot aantal jaren onder leiding van instructeur Ed van Kommer.

Eind jaren zestig komt de tv steeds meer in de huiskamers en vele verenigingen zijn daardoor aan vernieuwing toe, zo ook de Koninklijke Harmonie Doorn. Het fanatieke concoursbezoek wordt wat minder en in 1969 start Dhr. Flink als jonge nieuwe dirigent. Van dirigent Swagers wordt na ruim twintig jaren trouwe dienst afscheid genomen.

In dezelfde tijd start de vereniging ook met een majorettepeloton en het tamboerkorps komt ook steeds meer in het daglicht. Onder laatstgenoemde dirigent wordt de muziekkeuze ook aantrekkelijker voor de jeugdleden. Nadat Dhr. Flink in 1971 een ander orkest krijgt, en al snel vertrok, kwam Dhr. Van Aart, die de dirigeerstok ongeveer 5 jaar overnam.

Na deze twee wat kort blijvende dirigenten kwam een dirigent, Aart Beijen, die 21 jaar in het zadel zat. Eind jaren zeventig begint er in het tamboerkorps een andere wind te waaien. De tamboerleden beginnen met het aanleren van het notenschrift en er wordt concoursen van de OUGV en de KNF bezocht. Deze bezoeken aan concoursen brengen het niveau zo omhoog dat men nu in de hoogste afdeling zit (en dat zelfs meerdere jaren).

Met de majorettes ging het wat minder voorspoedig. Na een grote bloeiperiode in de jaren zeventig liep het animo in de tachtiger jaren sterk terug. Zodat het bestuur de beslissing moest nemen dit sterk uitgedunde majorettes-peloton geen straatoptreden meer te laten verzorgen.

Het orkest maakte in de jaren '90 een enorme groei door. En dat moment zitten er bijna 70 muzikanten op het orkestpodium, en speelt men in de Ere afdeling van de KNF. Door het steeds groeiend aantal leden is men in staat om voor de leerlingen een opstaporkest en een jeugddrumband te formeren.

In het voorjaar van 1992 kreeg de Harmonie een eigen, geheel nieuw verenigingsgebouw; in eigen beheer werd het kale casco door de leden zelf afgebouwd tot een functioneel verenigingsgebouw.

In 1998 vierden wij het 100-jarig jubileum!! Ook vond in dat jaar de oprichting plaats van de internet site: www.koninklijkeharmoniedoorn.nl

In het jaar 2000 hebben wij officieel afscheid genomen van onze dirigent de heer Aart Beijen en verwelkomden wij Heléne Anderson, die na 5 jaar dirigeren helaas terug ging naar Zweden. Vanaf 2005 tot en met 2007 stond het orkest onder leiding van Michael de Graaf. Vanaf 2008 neemt Casper Dik het directiestokje over.

Na ruim 20 jaar namen we in 2007 afscheid van Teus van Kommer als Tambour-maître van het korps, Gijsbert Drost neemt vanaf dat moment de leiding op straat over.